

## Meditation (lateinisch meditatio: das Nachdenken)

Ausgangspunkt für das Gestaltungskonzept ist die inhaltliche Nutzung des Raumes, als auch seine Architektur. Die Farbe blau als Thema steht für das Geistige. So kann die Bedeutung der Farbe blau auch als Sinnbild der Ruhe verstanden werden.

Die Malweise mit Farbe ist lasierend. Es werden in mehreren Arbeitsgängen Schichten von Farbe aufgetragen, die den Farbträger, in diesem Fall eine Betonwand, optisch durchdringen lassen. Dies erscheint im Hinblick auf die Meditation wesentlich, da durch den geistigen Prozess die eigene Körperlichkeit ein Stück durchdrungen wird. Die Farbflächen haben bewusst keinen Kontakt zum Boden. Dies soll die inhaltliche Bedeutung des Raumes nochmals versinnbildlichen. Mit seiner vertikalen Achse und horizontalen Querung greift das Kreuz im Hof höchst abstrahiert die Grundformen eines menschlichen Körpers mit ausgestreckten Armen auf. Die Kreuzform ist zur Körperform geworden und macht so den Gedanken an Christus deutlich.

Das Kreuz ist somit kein Symbol des Todes, sondern des Lebens. Eines Lebens, das - symbolisiert durch Christus, den Menschen mit offenen Armen annimmt und empfängt. An der Stelle, wo Christus die Lanze in die Seite gestochen wurde, beginnt eine in die Wand gefräste Nut mit einem eingeschlagenen Metallbolzen.

Diese Fräsung führt bis in den Boden des Meditationshofes und nimmt das mit Rost versetzte Regenwasser auf, das durch die Nut in den Boden geleitet wird. Damit wird die Menschwerdung (Erdung) von Jesus Christus symbolisiert.

Abmessungen Malerei: H 400 cm | L 700 cm | B 350 | gesamt ca. 37 m<sup>2</sup>

Technik: Ölmalerei + auf Beton

Abmessungen Kreuz: H 300 cm | B 200 cm

Material: Pinienholz

Architektur | Hermanns Architekten  
Kleve + Bonn | [www.mobaco.de](http://www.mobaco.de)

Konzept + Realisierung

Jürgen drewer  
architekturbezogene kunstkonzepte

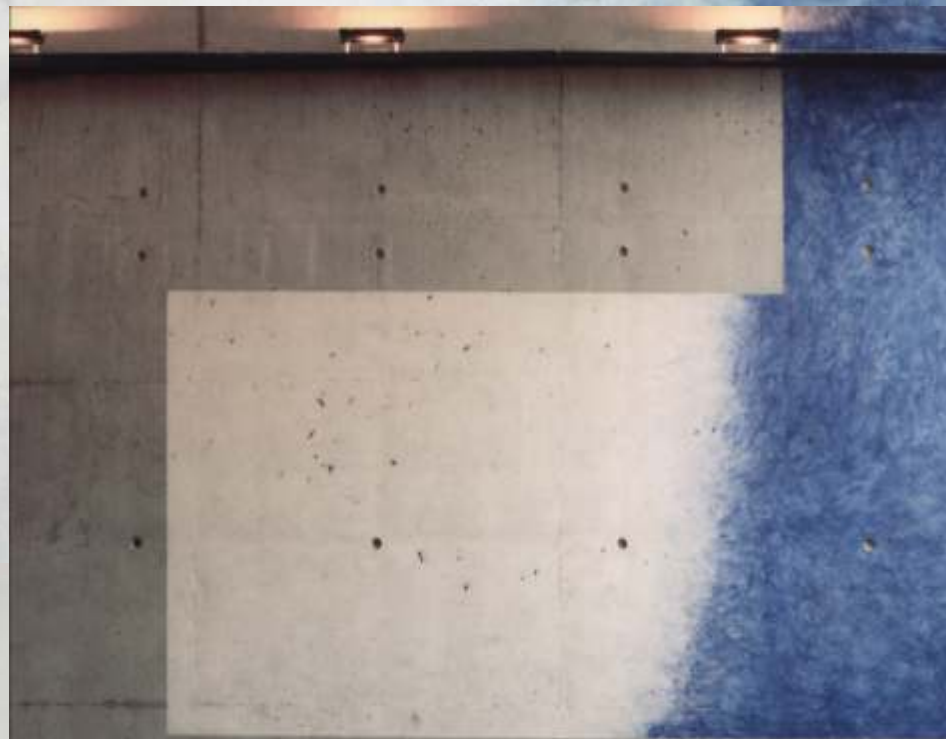
Hombergen 106 | 41334 Nettetal

+49(0)2153. 958 1000

[juergen@drewer.de](mailto:juergen@drewer.de)

[www.drewer.de](http://www.drewer.de)

Layout [www.konzept-form.de](http://www.konzept-form.de) | Fotos Jewanski



Ansicht im Eingangsbereich

> Meditatio <

St. Maria-Magdalena Geldern | Meditationsraum





Ansicht Giebelwand zum Meditationshof + Zugang



Ansicht Giebelwand im Meditationsraum



Kreuz



< Kreuz | Details >

